**10. MEĐUNARODNO TAKMIČENjE IZ SOLFEĐA, TEORETSKIH MUZIČKIH PREDMETA I UPOREDNOG KLAVIRA**

# **TAKMIČENjE IZ UPOREDNOG KLAVIRа**

**održava se 14. aprila 2023. godine**

**ROK ZA DOSTAVLJANJE PRIJAVA je 1. april 2023. godine**

**PROPOZICIJE REPUBLIČKOG TAKMIČENJA IZ UPOREDNOG KLAVIRA**

**KLAVIR – TEORETSKI ODSEK „A program“:**

kategorija namenjena učenicama i učenicima odseka za muzičku teoriju koje/i su završile/i OMŠ, glavni predmet Klavir

**Ia KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2008, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 8 minuta

**Ib KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2007, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 8 minuta

**Iv KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2006, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 10 minuta

**Ig KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2005, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 10 minuta

U svim kategorijama program se izvodi napamet u celosti.

**KLAVIR – TEORETSKI ODSEK „B program“:**

kategorija namenjena učenicama i učenicima odseka za muzičku teoriju koje/i su završile/i OMŠ, Odsek za klasičnu muziku (osim glavni predmet Klavir)

**IIa KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2008, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 6 minuta

**IIb KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2007, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 7 minuta

**IIv KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2006, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 10 minuta

**IIg KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2005, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 10 minuta

U svim kategorijama program se izvodi napamet u celosti.

**UPOREDNI KLAVIR**

kategorija namenjena učenicama i učenicima instrumentalnih odseka srednjih muzičkih škola kojima je klavir uporedni predmet

**IIIa KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2008, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 6 minuta

**IIIb KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2007, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 7 minuta

**IIIv KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2006, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 10 minuta

**IIIg KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2005, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 10 minuta

U svim kategorijama program se izvodi napamet u celosti.

**UPOREDNI KLAVIR – solo pevačice i pevači**

kategorija namenjena učenicama i učenicima koje/i su završile/i OMŠ, glavni predmet Solo pevanje

**IVa KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2008, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 8 minuta

**IVb KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2007, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 8 minuta

**IVv KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2006, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 10 minuta

**IVg KATEGORIJA – ROĐENE/ROĐENI 2005, I MLAĐE/MLAĐI**

**- Program:** najmanje dve kompozicije različitog karaktera i epohe

**- Trajanje:** do 10 minuta

U svim kategorijama program se izvodi napamet u celosti.

**PRAVILNIK MEĐUNARODNOG TAKMIČENJA IZ UPOREDNOG KLAVIRA**

**Član 1.**

Osnivač Međunarodnog takmičenja iz uporednog klavira je Udruženje muzičkih i baletskih pedagoga Srbije.

**Član 2.**

Organizator Međunarodnog takmičenja iz uporednog klavira je Udruženje muzičkih i baletskih pedagoga Srbije.

**Član 3.**

Takmičenje se održava po propozicijama koje predlaže Komisija za uporedni klavir UMBPS i daje Upravnom odboru na usvajanje i objavljivanje.

Propozicije se objavljuju na sajtu UMBPS i dostavljaju svim školama u elektronskoj formi.

Za blagovremeno dostavljanje propozicija školama zadužene su stručne službe UMBPS.

Predsednik Komisije za uporedni klavir prisustvuje sastanku Upravnog odbora na kome se usvajaju propozicije.

**Član 4.**

Pravo učešća na takmičenju imaju sve učenice i učenici SMŠ kojima predmet Klavir nije glavni.

**Član 5.**

Uz propozicije, školama se dostavlja i obrazac prijave za takmičenje, koji sadrži sledeće podatke:

- ime i prezime učesnice/učesnika,

- datum rođenja,

- razred, škola i ime nastavnice/nastavnika,

- kategorija i disciplina za koju se prijavljuje,

- kontakt adresa i telefon.

Obrazac prijave sadrži i podatke o visini donacije za tekuću godinu, broj računa na koji se sredstva uplaćuju i datum do kog se primaju. Prijave poslate nakon naznačenog datuma neće biti prihvaćene.

**Član 6.**

Takmičenje se organizuje za sledeće kategorije:

**1. Ia, IIa, IIIa i IVa kategorija**

* Rođene/rođeni 2008, i mlađe/mlađi;

**2. Ib, IIb, IIIb i IVb kategorija**

* Rođene/rođeni 2007, i mlađe/mlađi;

**3. Iv, IIv, IIIv i IVv kategorija**

* Rođene/rođeni 2006, i mlađe/mlađi;

**4. Ig, IIg, IIIg i IVg kategorija**

* Rođene/rođeni 2005, i mlađe/mlađi.

**Član 7.**

Međunarodno takmičenje iz uporednog klavira održava se svake godine.

**Član 8.**

Realizaciju takmičenja sprovode predsednik UMBPS, sekretarica/sekretar UMBPS, koordinatorka/koordinator žirija i komisija za uporedni klavir.

**Član 9.**

Nadležnosti komisije za uporedni klavir su:

- imenovanje takmičarskog žirija i koordinatorke/koordinatora,

- planiranje, organizovanje i sprovođenje programa takmičenja,

- neposredno sarađivanje sa sredstvima javnog informisanja.

**Član 10.**

Obaveze sekretarice/sekretara UMBPS su sledeće:

- prijem i kontrola prijava za takmičenje,

- informisanje članica i članova žirija o eventualnim izmenama,

- određivanje rasporeda takmičenja,

- obavljanje svih tehničkih poslova oko takmičenja.

**Član 11.**

Članice i članovi žirija dužni su da ocene takmičarke i takmičare i da svoje bodovne liste predaju sekretarici/sekretaru UMBPS.

**Član 12.**

Obaveze koordinatorke/koordinatora žirija su sledeće:

- prisustvuje radu i sednicama žirija tokom takmičenja,

- objavljuje konačne rezultate po preuzimanju bodovnih lista od članica i članova žirija,

- upoznaje predsednicu/predsednika i članice i članove žirija o eventualnim nepravilnostima.

**Član 13.**

Za organizaciju i tok takmičenja odgovorne su stručne službe UMBPS, domaćin takmičenja i predsednica/predsednik Komisije za uporedni klavir.

Publici i nastavnicama/nastavnicima dozvoljeno je prisustvo na takmičenju.

Stručne službe UMBPS obaveštavaju članice i članove žirija o mestu i vremenu održavanja takmičenja, rasporedu rada i dostavljaju potrebnu dokumentaciju za rad.

Domaćin je u obavezi da obezbedi uslove za održavanje takmičenja: prostorije za održavanje i pripremu takmičenja, prostor za smeštaj učesnica i učesnika takmičenja, prostoriju za rad žirija i dežurne nastavnice/nastavnike.

Predsednica/predsednik Komisije za uporedni klavir odgovoran/odgovorna je za sprovođenje satnice i rad žirija u skladu sa Pravilnikom takmičenja i Pravilnikom o radu žirija.

U slučaju iznenadnog i opravdanog otkazivanja rada neke/nekog od članica/članova žirija, predsednik/predsednica Komisije za uporedni klavir donosi odluku o hitnom angažovanju nove/novog članice/člana žirija.

Nakon objavljivanja rezultata održava se okrugli sto kome prisustvuju članice i članovi žirija, predsednik UMBPS i nastavnice i nastavnici.

**Član 14.**

Učesnice i učesnike takmičenja ocenjuje stručni žiri sastavljen od eminentnih pedagoškinja i pedagoga iz oblasti klavira.

Članica/član žirija nema pravo da ocenjuje svog kandidata. U tom slučaju ocenjivanje preuzima rezervna članica/rezervni član.

**Član 15.**

Odlukom stručnog žirija najuspešnijoj/najuspešnijem kandidatkinji/kandidatu u kategoriji dodeljuje se zvanje LAUREATKINjA/LAUREAT takmičenja.

**Član 16.**

Učesnice i učesnici se prijavljuju pola sata pre početka takmičenja.

**Član 17.**

Sistem bodovanja:

Plasman učesnica/učesnika Takmičenja određuje se sabiranjem bodova sa bodovnih lista i izračunavanjem srednje vrednosti.

Maksimalan broj je 100

I nagrada – 90-100 bodova

II nagrada – 80-89,99 bodova

III nagrada – 70-79,99 bodova

Pohvala – 60-69,99 bodova

**Član 18.**

Broj nagrada nije ograničen.

**Član 19.**

Odluka žirija je konačna i neopoziva.

**Član 20.**

Za takmičenje se priprema takmičarska knjižica koja sadrži raspored takmičenja i nastupa takmičarki/takmičara. U takmičarskoj knjižici objavljuje se ime i prezime takmičarke/takmičara, kategorija i disciplina u kojoj se takmiči.

**Član 21.**

U slučaju da dve/dvoje/dvojica kandidatkinje/kandidata imaju isti broj poena, bolje plasirana/plasirani je ona/onaj koja/koji je mlađa/mlađi po datumu rođenja.

**Član 22.**

Putne troškove smeštaja i ishrane snose kandidatkinje/kandidati sami. Za sve informacije u vezi sa takmičenjem, rezervacijom hotela i sl. možete kontaktirati organizatora takmičenja.

**Član 23.**

Takmičenje se održava pod pokroviteljstvom Ministarstva prosvete Republike Srbije.

**Član 24.**

Ovaj Pravilnik usvojen je na sednici Upravnog odbora UMBPS.

 Predsednik UMBPS