ПРАВИЛНИК

**1.** Такмичење је отворено за младе музичаре   
**2.** Одржава се у Сремским карловцима

**3.** Крајњи рок за пријављивање учешћа на Такмичењу је 15.10.2022. године (датум поштанског жига).  
**4.** Такмичарска пријава садржи следећа документа:  
а. Штампаним словима попуњен пријавни лист, са називима композиција и    именима композитора исписаним у оригиналној варијанти (са назнакама о трајању сваког појединачног дела).  
б. Фотокопију извода из матичне књиге рођених или фотокопију странице пасоша са основним личним подацима.  
ц. Кратку биографију такмичара, у којој је битно навести имена педагога код којих је кандидат учио у периоду од 2021 - 2022. године.  
**5.** Такмичарску пријаву треба послати на адресу:  
УДРУЖЕЊЕ МУЗИЧКИХ И БАЛЕТСКИХ ПЕДАГОГА СРБИЈЕ  
 Џона Кенедија бр. 7, 11080 Земун, Србија   
тел //факс: +381 (11) 719-3582   
Такмичарска пријава се може послати и електронском поштом на е- маил адресу: umbps@mts.rs  
**6.** Такмичари сами плаћају своје путне и боравишне трошкове.

**7.** Такмичари сами плаћају трошкове ангажовања клавирског сарадника.  
**8.** Професионални клавирски сарадници су такмичарима на располагању. Такмичари који се одлуче за ову опцију, дужни су да пошаљу и фотокопије клавирских нота појединих композиција са свог  такмичарског програма, најкасније до 15.10.2022. године.  
 **9.** Комплетан распоред такмичарских наступа објављује се на веб-сајту Такмичења, пет дана пре почетка Такмичења www.umbpsHYPERLINK "http://www.umbps.org.rs/".com  
**10.** Редослед такмичарских наступа саставља се по азбучном принципу, према  почетном слову презимена кандидата и важи током читавог такмичења.

**11.** Такмичарски жири за све дисциплине састављен је од непарног броја чланова (најмање 3, а највише 5). Члан жирија неможе оценјивати свог такмичара.

**12.** Списак.наградаће бити објављен  на веб-сајту такмичења, двадесет дана пре почетка такмичења**. www.umbps.com   
13.** Организациони одбор такмичења настојаће да победницима такмичења организује репрезентативне промотивне концерте у земљи и иностранству.  
**14.** Такмичење је отворено за јавност.   
 **15.** Такмичари се, узимањем учешћа у Такмичењу, аутоматски одричу права на материјалну надокнаду поводом евентуалних радио и телевизијских снимања или продукције аудио и видео материјала и њихове дистрибуције.

**16.** Награде се додељују по категоријама:

I категорија- ученици нижих разреда ОМШ

II категорија- ученици виших разреда ОМШ

III категорија- ученици СМШ

IV категорија- студенти ОАС- Први циклус студирања

V категорија- студенти МАС-Други циклус студирања

**17. Бодовање**

**I награда-од 95-100 бодова**

**II награда-од 90-94,99 бодова**

**III награда-од 85-89,99 бодова**

**Након тога се прави листа са освојеним МЕСТИМА сходно освојеним бодовима за сваку категорију.**

**18.** Одлуке жирија су неопозиве.   
**19.** У случају спора, само варијанта овог текста биће сматрана важећом.

**Донација за учешће за солисте и камерне ансамбле износи 3.900,00**

**У оквиру донације за такмичаре Смотре обезбеђен је оброк.**

Уплате извршити на рачун У.М.Б.П.С. број **: 325-9500600042284-74**

са назнаком донација за смотру.