**19. финално такмичење- смотра музичких ТАЛЕНАТА**

ПРАВИЛНИК

**1.** Такмичење је отворено за младе музичаре
**2.** Одржава се у Сремским карловцима

**3.**Кандидати који су са више од једним чланом жирија у блиском сродничком односу или у трајном професионалном контакту било којег типа (током двогодишњег периода који претходи такмичењу) немају право учешћа на Такмичењу.
**4.**Крајњи рок за пријављивање учешћа на Такмичењу је 24.10.2021. године (датум поштанског жига).
**5.** Такмичарска пријава садржи следећа документа:
а. Штампаним словима попуњен пријавни лист, са називима композиција и    именима композитора исписаним у оригиналној варијанти (са назнакама о трајању сваког појединачног дела).
б. Фотокопију извода из матичне књиге рођених или фотокопију странице пасоша са основним личним подацима.
ц. Кратку биографију такмичара, у којој је битно навести имена педагога код којих је кандидат учио у периоду од 2020 - 2021. године.
**6.** Такмичарску пријаву треба послати на адресу:
УДРУЖЕЊЕ МУЗИЧКИХ И БАЛЕТСКИХ ПЕДАГОГА СРБИЈЕ
 Џона Кенедија бр. 7, 11080 Земун, Србија
тел //факс: +381 (11) 719-3582
Такмичарска пријава се може послати и електронском поштом на е- маил адресу: umbps@mts.rs
**7.**Такмичари сами плаћају своје путне и боравишне трошкове.
**08.** Такмичари сами плаћају трошкове ангажовања клавирског сарадника.
**09.** Професионални клавирски сарадници су такмичарима на располагању. Такмичари који се одлуче за ову опцију, дужни су да пошаљу и фотокопије клавирских нота појединих композиција са свог  такмичарског програма, најкасније до 24.10.2021. године.
**10.** Комплетан распоред такмичарских наступа објављује се на веб-сајту Такмичења, петнаест дана пре почетка Такмичења ww.umbpsHYPERLINK "http://www.umbps.org.rs/".org.rs
**11.** Редослед такмичарских наступа саставља се по азбучном принципу, према  почетном слову презимена кандидата и важи током читавог такмичења.

**12.** Такмичарски жири за све дисциплине састављен је од непарног броја чланова (најмање 3, а највише 5). Додатни члан (четврти, односно шести), заменик, замењују у процесу оцењивања чланове жирија који се са појединим такмичарима налазе у сукобу интереса (родбински однос или трајан професионални контакт било којег типа, током двогодишњег периода који претходи такмичењу).
**13**. Списак.наградаће бити објављен  на веб-сајту такмичења, двадесет дана пре почетка такмичења**.** [**www.umbps.org.rs**](http://www.umbps.org.rs/)
**14.**Организациони одбор такмичења настојаће да победницима такмичења организује репрезентативне промотивне концерте у земљи и иностранству.
**15.** Такмичење је отворено за јавност.
**16.** Такмичари се, узимањем учешћа у Такмичењу, аутоматски одричу права на материјалну надокнаду поводом евентуалних радио и телевизијских снимања или продукције аудио и видео материјала и њихове дистрибуције.

**17.** Наставник и школа могу да поднесу жалбу на вредновање резултата комисији за жалбе у року од сат времена од објављивања привремених резултата.

Комисија је дужна да, по објављеним привременим резултатима, истог дана размотри жалбу и о томе обавести подносиоца захтева писмено.

Коначна ранг листа сачињава се после разматрања жалби и доношења решења, а објављује се у дану такмичења на огласној табли школе.

**18.** Одлуке жирија су неопозиве.
**19.** У случају спора, само варијанта овог текста биће сматрана важећом.

**Донација за учешће за солисте и камерне ансамбле износи 3.900,00**

**У оквиру донације за такмичаре Смотре обезбеђен је оброк.**

Уплате извршити на рачун У.М.Б.П.С. број **: 325-9500600042284-74**

са назнаком донација за смотру.