



ARAIK AVANJAN

Rođen je 1967. godine u Martuni, Jermenija. Diplomirao je na Fakultetu muzičke umetnosti Univerziteta u Jerevanu 1987. godine i stekao zvanje dirigenta i soliste na harmonici. Na Muzičkom konzervatorijumu u Jerevanu stekao je 1995. godine superior degree diplomu za klasično pevanje – soliste u operi i nastavnika pevanja. Zvanje počasnog profesora stekao je 2002. godine na državnom Univerzitetu u Jerevanu.

Od 1993. godine je solista Nacionalne opere u Jerevanu, a od 2008. i opere u Montekarlu. 1993 bio je solista Boljšoj teatra u Moskvi. U periodu 2013-2015. godine bio je solista i direktor Vladizakavkaske opere. Kao solista nastupa u glavnim tenorskim ulogama u operama širom sveta: Boljšoj teatru i državnoj operi u Moskvi, Metropliten operi u Njujorku, kao i u Strazburu, Južnoj Bavariji, Severnoj Osetiji, Bostonu i Kaliforniji, Pariskoj operi. U školskoj 2005/2006 godini predavao je solo pevanje na Univerzitetu u Jerevanu. Vodio je Operski studio Opere u Jerevanu u saradnji sa svetskim dirigentom Valerijem Gergijevim.

Redovni član Akademije nauka i umetnosti, Akademik je od 2018. godine za Umetničku oblast u Strazburu.

Kao solista mnogih operskih kuća širom sveta ostvario je glavne tenorske role u delima poput Belinijeve Norme, Pucinijevih Boema, Madam Baterflaj, Toske, Turandot, Verdijeve Aide, Traviјate, Nabuka i mnogih drugih.