**26 РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ КЛАВИРА**

29.мај 2021. године

МШ"Станислав Бинички", Београд

**Преткатегорија 2012. и млађи (5 мин)**

Два дела по слободном избору

**Прва категорија 2010. и млађи (10 мин)**

1. Дело из епохе једног од следећих композитора: Ј.С.Бах, Д.Скарлати, Г.Ф.Телеман, Г.Ф.Хендл или дело из епохе Барока
2. Први став сонате/ сонатине или варијације , рондо, фантазија

3.Етида

4.Дело по слободном избору

**Друга категорија 2008. и млађи (13 мин)**

1. Једна од следећих композиција:

а.) Ј.С.Бах мали прелудијум

б.)Ј.С.Бах двогласна или трогласна инвенција

1. Један став сонате у сонатном облику или сонатине, варијације 3.Етида

4.Дело по слободном избору

# Трећа А категорија 2006. и млађи (17 мин)

1.Једна од следећих композиција:

а.)Ј.С.Бах двогласна или трогласна инвенција

б.) Ј.С.Бах: један или више ставова из Француске или Енглеске свите 2.Један став сонате у сонатном облику

1. Виртouзна етида

# Трећа Б Категорија 2006. и млађи (20 мин)

а.)Ј.С.Бах трогласна инвенција

б.)Ј.С.Бах:два или више ставова из Француске или Енглеске свите в.)Ј.С.Бах:Прелудијум и Фуга (ДТК)

г.)Г.Ф.Хендл:ставови из Свите по избору 2.Један став сонате у сонатном облику 3.Виртоузна етида

1. Дело по слободном избору

# Четврта категорија 2004. и млађи (25 мин)

1.Једна од следећих композиција:

а.)Ј.С.Бах:два или више ставова из Енглеске свите по избору б.)Ј.С.Бах:Прелудијум и Фуга (ДТК)

в.)Ј.С.Бах:Партита по избору г.)Ј.С.Бах:Токата по избору 2.Виртуозна етида

1. Једна од следећих композиција:

а.)Први став сонате у сонатном облику :

1. Дело по слободном избору

# Пета категорија 2002. и млађи (до 30 мин)

1.Једна од следећих композиција:

а.)Ј.С.Бах:два или више ставова из Енглеске свите по избору б.)Ј.С.Бах:Прелудијум и Фуга (ДТК)

в.)Ј.С.Бах:Партита по избору г.)Ј.С.Бах:Токата по избору 2.Виртуозна етида

3.Једна од следећих композиција:

а.)Први став сонате у сонатном облику 4.Дело по слободном избору

# Шеста А категорија (студенти прве и друге године осн.студија)

**-до 30 мин-**

1.Једна од следећих композиција:

а.)Ј.С.Бах:Прелудијум и Фуга (ДТК) б.)Д.Шостакович:Прелудијум и Фуга

в.)Ц.Франк:Прелудијум, Фуга и Варијација оп. 18 или Прелудијум, Корал и Фуга оп.21 2.Виртуозна етида следећих композитора:Ф.Шопен, С.Рахмањинов,Ф.Лист, А.Аренски

3. Први сват сонате у сонатном облику

# Шеста Б категорија (трећа, четврта година осн.студија,мастер студије )

1. Једна од следећих композиција:

а.)Ј.С.Бах:Прелудијум и Фуга (ДТК) б.)Д.Шостакович:Прелудијум и Фуга

в.)Ц.Франк:Прелудијум, Фуга и Варијација оп. 18 или Прелудијум, Корал и Фуга оп.21 г.)Ј.С.Бах:Хроматска фантазија и фуга

1. Виртуозна етида
2. Први сват сонате у сонатном облику
3. Дело по слободном избору