



SVETLANA CHLAIDZE

Svetlana Chlaidze rođena je 1945. godine u Tbilisiju, Gruzija. Osnovno i srednje muzičko obrazovanje stekla je u Centralnoj muzičkoj školi za posebno nadarenu djecu uz Tbiliski konzervatorij, koju završila sa Zlatnom medaljom s glavnim predmetom klavir. Visoko muzičko obrazovanje nastavila je na Tbiliskom konzervatoriju i na Muzičkoj akademiji "Gnesini" u Moskvi. Petogodišnji studij klavira je završila sa odličnim uspjehom. Njeni profesori bili su Jevgenija Černjavska, Tatjana Goldfarb, Aleksandr Nižaradze, Emil Gilels, Marina Mdivani i Grigorij Gordon.

Talenat, rad i posvećenost muzici su rezultovale uspješnom izvođačkom karijerom. Svetlana Chlaidze nagrađena je diplomama međunarodnih takmičenja muzičara u Bjelorusiji, Moldaviji, Estoniji, Latviji i Holandiji. Više puta je nastupila kao solista sa simfonijskim orkestrima, izvodila je solističke koncerte u Gruziji, Rusiji, Belorusiji, Litvaniji, Letoniji, Estoniji, Holandiji, Moldaviji, Siriji, Češkoj, Hrvatskoj, Bosni, Srbiji, Francuskoj i Nemačkoj, učestvovala je na festivalima „Bjeloruska muzička jesen“, „Zlatni kamerton“ (Moldavija), „Scheveningen“ (Holandija), „Sarajevska zima“ i „Bašćaršijske noći“ (BiH), „Muzički portreti“ (Njemačka), „Novosadsko muzičko ljeto“ i "Čelo fest" (Srbija), ukupno preko 500 koncerata. Često je snimala za radio i televiziju, objavila je CD u BiH, Srbiji, Bjelorusiji, Francuskoj i Njemačkoj.

Pedagoški rad Svetlane Chlaidze je počeo 1970. godine na Muzičkoj akademiji u Minsku, Bjelorusija, i trajao 27 godina. Na poziv Muzičke Akademije Univerziteta u Sarajevu od 1997. godine ona uspešno radila u zvanju redovnog profesora na odsjeku za klavir (radni staž na Muzičkoj akademiji u Sarajevu je 20 godina). Pod mentorstvom profesorice Svetlane Chlaidze na akademiji je diplomiralo 41 pijanista,

uključujući 20 magistra i 1 doktor klavira. Studente iz klase Svetlane Chlaidze nagrađeni su zlatnim značkama univerziteta, primaju prestižne međunarodne stipendije, nagrade na međunarodnim i nacionalnim takmičenjima izvođača, izvode solističke koncerte i nastupaju kao solisti sa orkestrima. Nakon završetka akademije svi mladi stručnjaci uspješno se bave pedagoškim i koncertnim aktivnostima kao profesori u skoro svim nižim i srednjim muzičkim školama u Federaciji BiH i na fakultetima: Univerzitet Muzička akademija u Sarajevu (3 profesora), Fakultet umjetnosti Univerziteta u Prištini, Texas A&M University-Corpus Christi, SAD.

Svetlana Chlaidze aktivno se bavi naučnim i metodološkim radom. Na njenu inicijativu, u 2013. godine (prvi put u historiji Muzičke akademije u Sarajevu) otvoren je trogodišnji doktorat iz klavira, kao i u 2008. godine novi predmet dodiplomskog studija klavira (korepeticija) i novi smjer u postdiplomskom usavršavanju pijanista (korepeticija i kamerna muzika); razvijeni potrebni planovi i programi. Takođe u 2008. godine ona je napravila novi program za klavirske odsjeci muzičkih škola Federacije BiH.

Svetlana Chlaidze stalno pruža pomoć u vidu konsultacija za talentovanu omladinu i njihove nastavnike. Konstantno sudjeluje u žiriju međunarodnih i državnih takmičenja pijanista.