Žiri – Harmonika

24. Finalno takmičenje - smotra muzičkih talenata u Sremskim Karlovcima

- *Miodrag Krstić*
- *Danijela Rakić*
- *Nemanja Grujičić*

Miodrag Krstić



Miodrag Krstić rođen je 12.01.1979. godine u Beogradu. Muzičko obrazovanje započeo je u M.Š. " Dr. Vojislav Vučkovic", u klasi profesorke Biljane Radosavljević. Na FMU Beograd, odeljenje u Kragujevcu, diplomirao je u klasi profesora Vojina Vasovića, a post diplomske studije je završio u klasi profesora Radomira Tomića. Zaposlen je u M.Š"Vatroslav Lisinski" i M.Š"Davorin Jenko" u Beogradu kao profesor harmonike.
Dobitnik je mnogobrojnih nagrada od kojih su najznačajnije:
Dva puta dobitnik prve nagrade na međunarodnom festivalu harmonike u italijanskom gradu Moro Doro, prve nagrade na republičkom takmičenju 1998. god. u Beogradu, specijalne nagrade na takmičenju " Mladi harmonikaši " u Beogradu, prve nagrade na manifestaciji " Dani harmonike " u Smederevu. Na smotri mladih muzičkih talenata Srbije u Sr. Karlovcima koja je održana u organizaciji Ministarstva kulture i Zajednice muzičkih i baletskih skola Srbije, dva puta [1995. i 1996.] je izabran za najtalentovanijeg učenika harmonike.
Kao solista i kamerni muzičar odsvirao je veliki broj koncerata u Srbiji i inostranstvu. Snimao je za Radio i Televiziju Srbije. Od 2013.izvodi multimedijalnu predstavu „Transibirska Proza" za koju je osmislio i napisao muziku.
Kao profesor harmonike kontinuirano doprinosi razvoju pedagogije, metodike nastave i izvođaštva. Preveo je sa slovačkog na srpski jezik knjigu Merte Sezekiove "Istorijat i metodika harmonike" i napisao rad "Unifikacija instrumenta harmonika u izvođačkoj praksi u Srbiji". Za kontinuiran pedagoški rad dobitnik je nagrada ZMBSŠ za 2025. godinu i UMBPS za 2024. godinu.
Često učestvuje u radu žirija: PIF Kastelfidardo 2016. 2017. Festival muzičkih škola Srbije 2016.2018. "Akordeon Art" Istočno Sarajevo 2017.2018.2019. festival "M.Š.Petar Stojanović" Ub od 2005. do 2019. Memorijal "Dušan Protić" 2010. 2011.2012. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. "Accordion fest" Šabac 2010. 2011. Međunarodni muzički festival "Dani harmonike" Ugljevik 2010. 2011. 2012. 2013. takmičenje harmonikaša MŠ "Jovan Bandur" 2011. Međunarodni festival muzike Arandjelovac 2012. "Mali Virtuoz" Beograd 2013. 2014. 2016. 2017. 2018. 2019. " Meh Fest" Beograd 2013. Smotra muzičkih talenata u Sremskim Karlovcima 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. Festival Slovenske muzike 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. " Međunarodno takmičenje Petar Konjović "2015." Akordeon Fest "Knjaževac 2018. "Viva harmonika" Aleksinac 2019. Osnivač je i organizator „Beogradskog festivala harmonike".
Njegovi učenici su osvojili veliki broj prvih nagrada na domaćim i međunarodnim takmičenjima harmonikaša.

Danijela Rakić



Danijela Rakić je rođena 1970. godine u Zemunu, Srbija. Osnovnu i srednju muzičku školu završila je u MŠ „Kosta Manojlović" u Zemunu, Srbija, u klasi prof. Darka Uzelca. Kao učenik osvojila je više priznanja na domaćim festivalima i takmičenjima. Petogodišnje studije harmonike završila je na *Ruskoj akademiji muzike Gnjesinih* u Moskvi, Rusija, u klasi prof. V. P. Kuzovljeva. Pored diplomskog koncerta odbranila je i diplomski rad „Transkripcija polifonih dela za harmoniku", mentora dr M. J. Imhanjickog (1994). Godine 2012. završava i master studije na Fakultetu za kulturu i medije u Beogradu odbranivši temu „Formiranje muzičke kulture u uslovima novih medija".
Pedagošku delatnost započinje 1994. godine u MŠ „Stanislav Binički" u Beogradu. Od 2001. radi u MŠ „Kosta Manojlović" u Zemunu. Osim u matičnim školama, bila je angažovana i u muzičkim školama „Mihajlo Vukdragović" u Šapcu, „Božidar Trudić" u Smederevskoj Palanci i „Živorad Grbić" u Valjevu. U periodu 2005 - 2011. g. radi na *Akademiji lepih umetnosti* u Beogradu. Od akademske 2009/2010. radi kao profesor na Muzičkoj akademiji Univerziteta u Istočnom Sarajevu, u nastavničkom zvanju docent, a od 2014. do 2020. kao vanredni profesor. U akademskoj 2015-2016. g. radila je na akademiji Univerziteta Slobomir, Bijeljina, BiH, odeljenje u Beogradu, Srbija. Od 2020. radi kao profesor na *Accordiononlineacademy,* Tampa, SAD.
Na predlog Ministarstava prosvete RS, sa dr Zoranom Rakićem radi na izradi Nastavnog plana i programa za srednju muzičku školu - harmonika, čitanje sa lista, kamerna muzika i orkestar (1996). Kao savetnik Zavoda za unapređivanje obrazovanja i vaspitanja Republike Srbije, 2018. uradila je *Nastavne planove i programe* za šest razreda niže muzičke škole, instrument harmonika (materijal objavljen na sajtu ZUOV-a), a 2019. sa kolegama dr Zoranom Rakićem i Gvozdenom Erakovićem, D. Rakić je uradila *Nastavne planove i programe za srednju školu* - harmonika, čitanje sa lista, kamerna muzika (materijal objavljen na sajtu ZUOV-a).
Učenici i studenti Danijele Rakić učestvuju na brojnim javnim nastupima i takmičenjima u Srbiji, BiH, Sloveniji, Rusiji, Bugarskoj, Litvaniji, Letoniji, Crnoj Gori, Hrvatskoj, Italiji, Rusiji, Švajcarskoj, Portugaliji, Severnoj Americi, Francuskoj, Češkoj, Estoniji, Kazahstanu, Australiji, Azerbedžanu, Grčkoj,Velikoj Britaniji. Učenici i studenti Danijele Rakić kao mentora osvojili su **570 nagrada** u različitim starosnim kategorijama, od kojih su **204 specijalne nagrade, mesta i pobede, 227 prvih nagrada, 91 druga nagrada, 41 treća nagrada i 7 pohvala.**
Danijela Rakić je bila i član žirija na domaćim i međunarodnim takmičenjima u Srbiji, BiH, Grčkoj, Makedoniji, Rusiji, Litvaniji, Letoniji, Švajcarskoj, Hrvatskoj, Francuskoj, Australiji, Portugaliji, Sloveniji, Americi, Ukrajini, Turskoj, Azerbedžanu i Austriji.
Četiri godine zaredom (2006, 2007, 2008. i 2009.) dobitnik je Nagrade „Kosta Manojlović" za postignute pedagoške rezultate sa učenicima. Istu nagradu dobila je i 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023 i 2024. godine. Na Internacionalnom festivalu 1. Akordeon art, Istočno Sarajevo, BiH, proglašena je za najuspešnijeg nastavnika (2010.).
Za predsednika *Beogradske sekcije harmonikaša* izabrana je 2008. Rukovodi beogradskom i regionalnim sekcijama. Učestvovala je u radu Generalne ansambleje harmonikaša na zimskim i letnjim kongresima *Svetske konfederacije akordeonista* (V. Britanija, Kina, Italija, Austrija, Švajcarska i BiH).
Bila je predavač na mnogim seminarima za nastavnike, učenike i studente u Srbiji, Bugarskoj, Ukrajini, Rusiji, Letoniji, Litvaniji, Australiji, Turskoj i Hrvatskoj. Učestvovala je na više Konferencija u Rusiji (Belgorod, Jalta, Ufa, Nižni Novgorod), Ukrajini (Lugansk, Dagobrič), Turskoj (Istanbul) i Srbiji (Beograd, Valjevo).
Član je *Svetske asocijacije akordeonista* (Francuska) i *Svetske konfederacije akordeonista* (Velika Britanija). Član je Udruženja muzičara za negovanje akademske muzike *Muzičko sazvežđe* (Srbija).
Umetnički direktor je 1. i 2. internacionalnog festivala *Valjevske umetničke svečanosti*, Valjevo, Srbija (2019. i 2020).
Moderator 1. 2. 3. i 4. Umetničko-obrazovne konferencije *Kultura poveznica Srbije i sveta* (2021, 2022, 2023. i 2024.)
Od školske 2007-2008.g. obavlja dužnost šefa odseka harmonike, u MŠ „Kosta Manojlović". U periodu 2021-2025.g obavlja i dužnost šefa odseka solo-pevanja, u MŠ „Kosta Manojlović", Zemun. Od 2022. je predsednik Školskog odbora.
Pomaže mladim kolegama kao mentor za pripremu stručnog ispita iz harmonike. Član je pedagoške komisije imenovane od strane Ministarstva prosvete nauke i tehnološkog razvoja Republike Srbije za licenciranje nastavnika.
Pripremila je *Zbirku etida za harmoniku br.1*, izdavač D. Rakić i Udruženje muzičara „Muzičko sazvežđe", Valjevo 2019, (ISMN 979-0-9014253-0-9).Sa Aleksom Mirkovićem 2020. priređuje zbirku transkribovanih kompozicija

E.Griga: *Lirski komadi*- transkripcije za harmoniku, izdavač UMMS (ISMN 979-0-802046-00-9).Godine 2019. bila je recenzent za notna izdanja za harmoniku - D.Stevanović: *Bojenjem do sviranja harmonike* i A. Mirković: *Bela knjiga, Nostalgija i Trijumf*. U okviru manifestacije Umetnički studio u Lazarevcu, održala je prezentaciju svoje knjige i obrazložila svoje recenzije navedenih notnih izdanja za harmoniku (2020.).
2015. god. Danijela Rakić dobija *Godišnju nagradu* Zajednice muzičkih škola Srbije za višegodišnje svestrano delovanje u obrazovanju mladih talenata i za nesebičnu ljubav, požrtvovanje, prijateljstvo i znanje uloženo u odrastanje umetnika, Beograd, Srbija.
Godine 2015. Danijela Rakić dobija zvanje Pedagoškog savetnika, 2021. dobija zvanje Samostalnog pedagoškog savetnika Ministarstva prosvete, nauke i tehnološkog razvoja.
Poznati sajt *Accordion News* uvrstio je Danijelu Rakić 2017. među pet najuspešnijih profesora Evrope u 2017. Godini .U okviru projekta „Najbolji edukatori Srbije“, koje realizuje Udruženje za podsticanje preduzetništva „Živojin Mišić“, Danijela Rakić izabrana je za jednog od najboljih edukatora Srbije u 2017. Isto udruženje je 2019. predložilo D. Rakić kao predstavnika Srbije za međunarodnu obrazovnu nagradu *Yidan Prize.* D. Rakić se našla i u dva izdanja američke izdavačke kuće Times Squarepress, Njujork. U svetskoj enciklopediji *Accordion worlds best contemporary accordionisti* objavljena je biografija profesorke Rakić a u knjizi *From the shadow of an accordion to eternity,* intervju sa profesorkom. Ova izdanja su obuhvatila najeminentnije i najpoznatije svetske profesore i izvođače akademske harmonike.U 2019. i 2020. je čak četiri puta dala intervju za poznati američki časopis ACCORDIONS STARS MAGAZINE, Njujork. Isti časopis je uvrstio u 100 najuticajnijih svetskih lidera akademske harmonike i proglasio je za najboljeg nastavnika sveta u 2019. i 2020. g.
Televizija Prva snimila je 2019. reportažu u okviru emisije *Eksploziv* o uspesima prof. D. Rakić. Za časopis *Blic-žena* dala je intervju 2022. Biografija D. Rakić izašla je u *Leksikonu stvaralaca* (Klett, Srbija, 2019).
Udruženje muzičkih i baletskih pedagoga Srbije dodelio je 2019. D. Rakić *Diplomu za postignute višegodišnje pedagoške rezultate.*
Godine 2019. dodeljena joj je *Povelja za građanske zasluge sa zlatnom medaljom - zaslužni građanin Zemuna, Srbija.*
Član tročlanog tima , *Accordion Constellation* postaje 2020. Nakon višemesečne pripreme materijala i organizacije, napravljena je i istoimena stranica na platformama Facebook i Instagram, kao i YouTube kanal. Ova stranica je za kratko vreme postigla veliku popularnost i u avgustu 2020. postala zvaničan partner *Svetske konfederacije harmonikaša* (Francuska). Stranica kroz video prezentacije promoviše domaće i međunarodne umetnike na harmonici (naročito mlađe generacije), kamerne ansamble i orkestre, pedagoge, događaje.
Udruženje za podsticanje preduzetništva “Živojin Mišić” u okviru partnerstva sa *Yidan Prize* dodelio je 2021. Danijeli Rakić *Priznanje za izuzetno karijerno postignuće i doprinos obrazovanju.*