

33. Републичко такмичење, Београд 2025.

Тест – III б категорија, II група

Име и презиме: \_\_\_\_\_

1. а) У линијске системе са датим кључевима уписати задате тонове:

(8 поена)

*d1 cis2 b fis2*      *h as d1 fis*

б) У датој мелодији заокружити све тонове који су *cis1*:

(4 поена)

2. а) Допунити тактове са по једном одговарајућом нотном вредношћу која недостаје:

(8 поена)

1)

2)

б) Одредити врсту такта у датој мелодији и исписати тактице:

(6 поена)

в) Преписати мелодију у такт 3/8:

(8 поена)

The first system shows a melody in 3/8 time on a treble clef staff. The notes are: quarter note G4, eighth note A4, eighth note B4, quarter rest, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter rest, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5. The second system shows a melody in 3/8 time on a treble clef staff. The notes are: quarter note G4, eighth note A4, eighth note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4, quarter note F#4, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5.

3. а) Изградити интервале у смеру навише од задатог тона:

(12 поена)

The staff shows six intervals starting from a central note (G4). The intervals are: v2 (minor second), m2 (major second), ч4 (perfect fourth), v3 (minor third), m3 (major third), ч5 (perfect fifth).

б) Препознати следеће интервале:

(12 поена)

The staff shows six intervals: a major second (m2), a minor second (v2), a perfect fourth (ч4), a minor third (v3), a major third (m3), and a perfect fifth (ч5).

4. а) Изградити трозвуке у смеру навише од задатог тона:

(12 поена)

The staff shows four triads: D5 (D4, F#4, A4), M5 (D4, F#4, A4), M5 (D4, F#4, A4), and D5 (D4, F#4, A4).

б) Препознати следеће трозвуке:

(12 поена)

The staff shows four triads: D5 (D4, F#4, A4), M5 (D4, F#4, A4), M5 (D4, F#4, A4), and D5 (D4, F#4, A4).

5. а) Записати предзнаке за следеће лествице у датим кључевима:

(8 поена)

*G - дур    d - мол    D - дур    g - мол*                      *e - мол    B - дур    h - мол    F - дур*

б) Дописати изостављене тонове у задатим лествичним низовима:

(4 поена)

*I    II    III    IV    V    VI    VII    I*  
*e мол мелодијски ↑*

*I    VII    VI    V    IV    III    II    I*  
*d мол хармонски ↓*

в) Одредити којим лествицама припадају наведени горњи тетра хорди :

(6 поена)

г.т. \_\_\_\_\_

г.т. \_\_\_\_\_

Укупно \_\_\_\_\_ од 100 поена

Жири:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_