

Име и презиме _____

1. Записати у оба кључа (оба нотна система) предзнаке задатих лествица

(8 бодова)



це мол

Дес дур

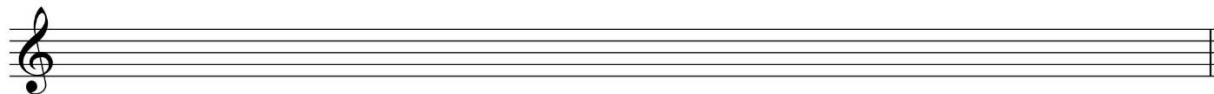
Бе дур

гис мол

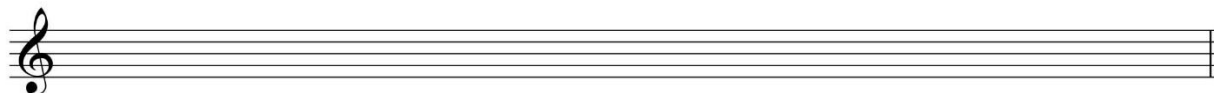
2. У правцу стрелице написати задате лествичне низове

(12 бодова)

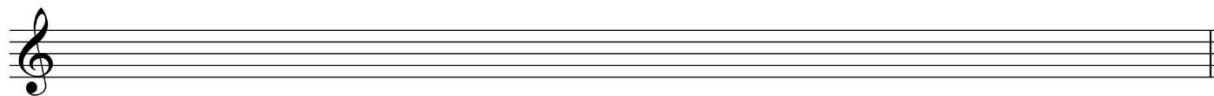
а) ге мол мелодијски ↑



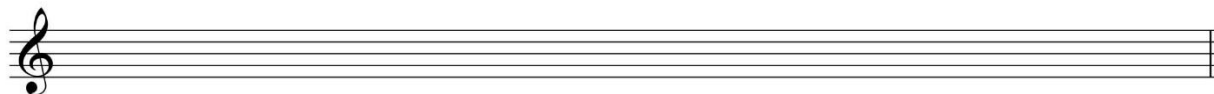
б) Е дур ↓



в) Ес молдур ↑



г) фис мол хармонски ↓



3. У задатим тоналитетима написати доминантни септакорд

(12 бодова)



ха мол хармонски

Ес дур

еф мол мелодијски

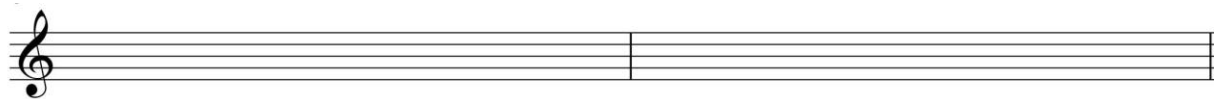
Ас молдур

4. У задатим тоналитетима написати навише доњи или горњи тетрахорд и одредити врсту написаног тетрахорда

(12 бодова)

а) Горњи тетрахорд Ас молдура

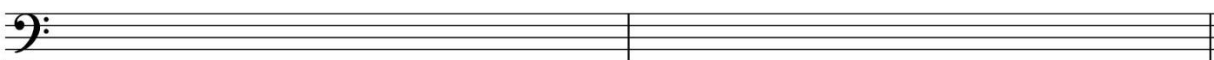
б) Доњи тетрахорд Ес дура



врста: _____

в) Горњи тетрахорд е мола хармонског

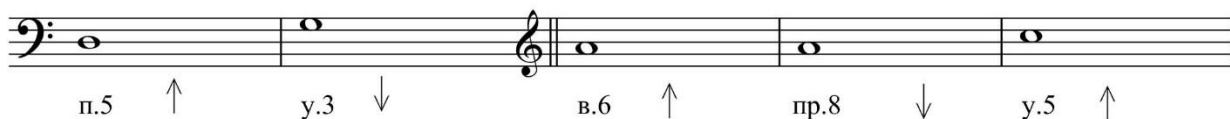
г) Доњи тетрахорд фис мола мелодијског



врста: _____

5. а) Изградити интервале од задатих тонова навише

(15 бодова)



- б) Препознати интервале у мелодијском мотиву и обележити шифром

(15 бодова)



6. У правцу стрелице изградити трозвуке

(18 бодова)

Exercise 6 shows a musical staff with six chords. Below each chord is a label and an arrow indicating the direction of the third:

- M6₄ ↑
- У5₃ ↓
- Д6₄ ↑
- П6₃ ↑
- М6₃ ↓
- Д6₃ ↓

7. Дописати тражену ритмичку фигуру у задатим врстама такта

(8 бодова)

Exercise 7 shows a musical staff with four rhythmic figures in different time signatures:

- 9/8: сичилијана
- 3/8: пунктирана фигура
- С: синкопа
- 4/8: триола

Укупно _____ од 100 бодова

Чланови жирија:

1. _____
2. _____
3. _____